

# RAFFAELLO SANZIO – OPERA: TRASFIGURAZIONE

## IL RINASCIMENTO

**LUOGO:** PINACOTECA VATICANA- VATICANO

1- È UNA TEMPERA GRASSA SU TAVOLA, DEL PITTORE RAFFAELLO SANZIO. REALIZZATA PER LA CATTEDRALE DI NARBONE, OGGI SI TROVA IN VATICANO.

2- IL DIPINTO NON ARRIVO' MAI A NARBONE, MA FU PORTATO NELLA CHIESA DI SAN PIETRO IN MONTORIO; DOPO ESSERE STATO CONFISCATO DA NAPOLEONE E' TORNATO IN VATICANO NEL 1815.

## LA STORIA



3- IL DIPINTO FU REALIZZATO PER IL CARDINALE GIULIO DE' MEDICI. NON FU PORTATO A TERMINE DA RAFFAELLO, MA VENNE COMPLETATO DA GIULIO ROMANO.

## TEMI

4- IL DIPINTO RAFFIGURA “ LA TRASFIGURAZIONE DI GESU'”, TEMA DEI VANGELI, CHE NARRA DI UN INCONTRO CON I DISCEPOLI PIETRO, GIACOMO E GIOVANNI, DURANTE IL QUALE CRISTO SI ILLUMINO' DI UNA LUCE CHE NE RIVELAVA LA NATURA DIVINA.

## RAPPRESENTAZIONE

5- GESU' E' IL PERSONAGGIO PRINCIPALE, MA SONO PRESENTI ANCHE ALTRI PERSONAGGI DELLA BIBBIA E DEI VANGELI.



## CONCLUSIONI

6- IL DIPINTO RAPPRESENTA L'UNIONE TRA LA NATURA DIVINA E LA NATURA UMANA DI GESU'.